

cerámica
Alberdi

| Instructivo de Colocación.

Controles previos a la colocación.

- Observar que las placas no tengan defectos. Si se detectan NO deben instalarse y se debe efectuar el reclamo al distribuidor donde se adquirió el material, conservando los envases como referencia.
- Verificar que las cajas del mismo producto y calidad, sean de igual tono y calibre o lote para cada paño a revestir
- Que el destino de uso sea indicado para ese modelo.
- Mezclar el contenido de varias cajas para lograr el efecto estético buscado presentando las piezas en un paño sin pegar atendiendo a la variedad de tonos y graficas propios del diseño.
- Verificar que el adhesivo sea el adecuado para el tipo de baldosa que se va a colocar.

1.Herramientas.

Herramientas recomendadas para colocar baldosa cerámica y/o porcellanato.

Un martillo de goma.

Una esponja.

Instrumentos para comprobar la nivelación de la superficie, un plomo para nivelar paredes y un nivel (para paredes o pisos).

Cortadora, hay de diferentes tamaños, deberás elegir una según el tamaño de tus cerámicos o porcellanato.

Una batidora eléctrica para pegamento o pintura (opcional, pero facilitará tu trabajo).

Un recipiente para mezclar el pegamento con el agua (balde o batea).

Llana dentada para aplicar el pegamento.

Llana para fraguar o llana de goma.

Para el manipuleo y colocación de piezas de gran tamaño, se requieren el uso de herramientas adecuadas, ventosas, cuña de nivelación, pinza, arco de separador, son algunas de las cuales tenemos que considerar.



Ventosas



Llanas



Mezcladoras



Maquinas de Corte

2.Sustrato de asiento.

Debemos asegurarnos que el sustrato donde se apliquen las piezas esté libre de polvo, limpia y nivelada, para planos verticales correctamente a plomo.

- Comprobar que no sea muy absorbente, para evitar que los morteros adhesivos sin retenedores de humedad, le quiten adherencia por falta de hidratación.
- Si es muy absorbente, no mojarla, pero si pulverizarla con agua previamente a la aplicación del mortero.

En caso de tener una superficie que no esté apta para recibir el material, se deben realizar los trabajos correspondientes para corregirla. Un sustrato en perfectas condiciones aporta un mejor rendimiento de los adhesivos y a su vez optimiza la colocación de las placas y vida útil.



Nivel de Mano



Plomada



Escobilla



Nivel Laser

3.Adhesivos & Pastinas.

Para la colocación de CERAMICOS recomendamos utilizar adhesivos y pastinas de buena calidad verificando el correcto cumplimiento de las proporciones de agua y polvo de la mezcla, dejando asentar para una correcta humectación.

Para la colocación de PORCELLANATOS recomendamos utilizar adhesivos y pastinas de baja absorción, de marcas reconocidas y específicas para porcellanatos o FLEX. El formato seleccionado incide en la selección del adhesivo.

Para el caso de aplicación en planos verticales (por ejemplo, fachadas), recomendamos consultar con los fabricantes para determinar el adhesivo adecuado. En planos verticales de altura considerable, corresponde colocar anclajes mecánicos para la fijación del producto

4.Material.

Recibido el material, CERAMICA ALBERDI recomienda verificar que todas las cajas sean del mismo modelo, calidad, tono, calibre y lote, en cantidad suficiente para la obra, contemplando comprar un adicional del 15% para recortes, posibles parches y futuras reparaciones.

Para más información sobre el modelo adquirido, puede ingresar en www.alberdi.com.ar y ver las características técnicas del material.

5. Presentación de paños y replanteo.

Previo a la colocación del producto, CERAMICA ALBERDI recomienda armar un paño con al menos 4 cajas diferentes antes de colocarlo de forma definitiva. En este proceso se puede apreciar el diseño general del producto con el destono natural del mismo.

Dependiendo del modelo, puede variar la cantidad de caras posibles.

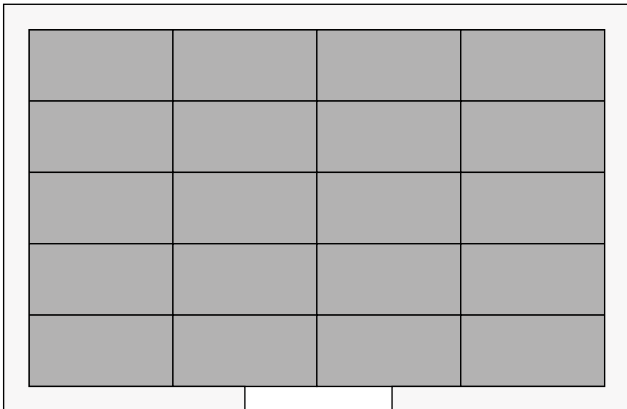


I Paño Completo recto.

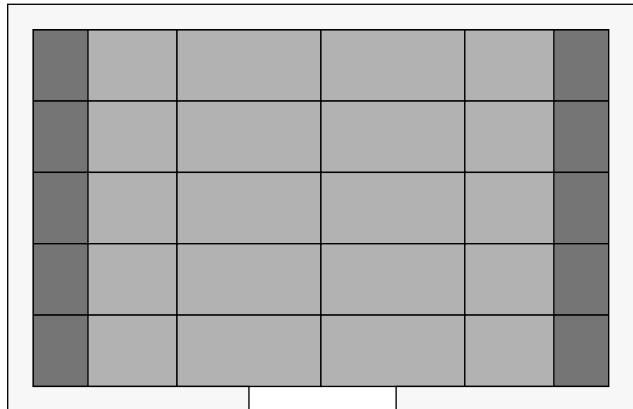


I Paño Completo trabado.

Cuando se trabajan con formatos de gran tamaño, recomendamos realizar un esquema de la superficie donde se aplicarán los productos. Este proceso ayuda a evitar errores de instalación y desperdicios innecesarios de materiales



I Colocación central sin cortes.



I Colocación central con cortes.

6. Untado de adhesivo & secuencia de colocación.

Para medidas de baldosa superiores a 900 cm² CERAMICA ALBERDI recomienda utilizar llana dentada de 10 / 12 mm y realizar la técnica de doble untado con la llana, siempre en el mismo sentido y menor dimensión de la placa.

Las baldosas una vez colocadas sobre la superficie a cubrir, deben moverse ligeramente en sentido transversal al de los bastones del llaneado a los efectos de facilitar la salida del aire que eventualmente pudiera existir entre ellos, volviendo luego a dejarlas en el lugar de fijación original.

Cada tanto, retirar una placa y verificar que el adhesivo este cubriendo no menos del 90% de la superficie por el aplastamiento o derrumbe de los bastones que dejen la llana.



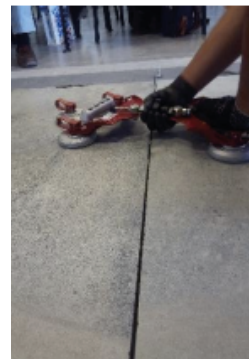
1. Manipular la placa con ventosas para una mejor comodidad.



2. Aplicar el adhesivo sobre el sustrato, siempre en el menor sentido.



3. Aplicar el adhesivo sobre el sustrato, siempre en el menor sentido.



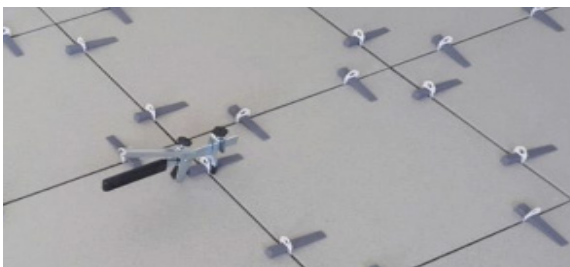
3. Colocar la siguiente placa, posicionar con las juntas correspondientes.

7. Uso de Niveladores.

Para una colocación óptima, CERAMICA ALBERDI recomienda el uso de kit de nivelación para cerámicas y porcelanato.

Aplicado el adhesivo, colocaremos la placa calzando la pieza con el soporte de nivelación en las esquinas dejando 5 cm de distancia al vértice de la misma.

Seguidamente procedemos a colocar la pieza adyacente repitiendo el mismo procedimiento. A las 24 horas se pueden eliminar golpeando con un mazo el conjunto del soporte y nivelador siempre en el sentido de la junta.



Aplicación de niveladores y separadores con arco y cuña.

8. Juntas.

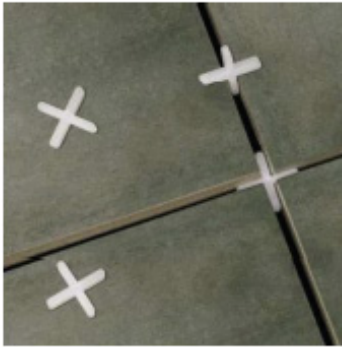
Para la colocación de Cerámicos y Porcellanatos NO rectificados, CERAMICA ALBERDI recomienda realizar juntas mínimas entre placas 3mm y juntas perimetrales (alrededor de los muros, columnas y carpinterías) del ambiente, libres de material o rellenas con material deformable de 8 a 10 mm. que se cubren con los zócalos.

Cada 25 m2 o 6 ml dejar una junta de dilatación del mismo tipo.

Para la colocación de Porcellanatos Rectificados, recomendamos realizar juntas entre placas de 3mm, perimetrales 8mm, de dilatación 10mm. Deben separarse paños mediante juntas estructurales, acompañando el arte del proyecto.

Las juntas estructurales y perimetrales deben ser rellenas con material elástico, esto permite la disipación de las pequeñas dilataciones del material.

No se deben realizar juntas trabadas mayor al 33% en productos rectificados y un 20% en productos no rectificados.



I Separadores entre placas, separación mínima 3mm



I Junta estructural con perfilera sup. máx. 25 m2 coincidente con la junta de sustrato.



I Junta estructural con material elástico sup. máx. 25 m2

9. Llenado de Juntas.

Previo al llenado de las juntas, realizar la limpieza con una cuchilla, raspador, etc., que evite la acumulación de materiales no deseados entre placas. Antes de empastinar, dejar secar completamente el mortero adhesivo haciendo la verificación correspondiente. El tiempo que lleva el secado es variable en función de la composición del mortero, las condiciones ambientales, las proporciones de agua de la mezcla, el espesor de la junta, etc.

El relleno se debe realizar con morteros (pastinas) a base de cemento o epoxi. Se debe respetar las instrucciones del fabricante. Rellenar las juntas, limpiar el mortero utilizando una esponja mojada, con cuidado para no remover el material de la junta, con el fin de eliminar por completo todos los residuos excedentes.



1. Limpiar las juntas de materiales no deseados.



2. Rellenar con llana plástica.



3. Remove el material excedente.



4. Limpiar hasta remover todos los restos.

10. Limpieza y protección.

Una vez instalado todo el material, CERAMICA ALBERDI recomienda protegerlo, resguardándolo del polvo y el tránsito de obra hasta la culminación de todos los trabajos.

La limpieza final debe realizarse con productos específicos que no afecten el relleno de las juntas.



I Removedores de restos a base de cemento.



I Protección del piso.

11. Mantenimiento.

Para el mantenimiento diario solo se requiere limpieza con paño húmedo y detergente neutro. Se desaconseja la aplicación de ceras, auto brillos y similares.

En los lugares de acceso desde el exterior, utilizar felpudos o elementos similares que reduzcan el ingreso de material abrasivo en los calzados.

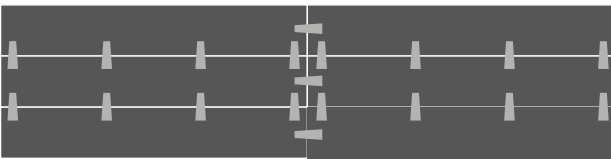


Anexo A. Esquema de colocación de niveladores para Porcellanatos.

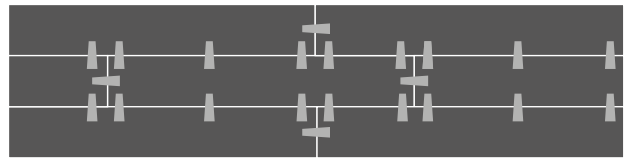
- Colocar en los extremos el kit autonivelantes en la longitud L de la placa, con una separación de L/3 entre kits.
- Respetar la junta mínima de 3 mm entre placas.
- Retirar la parte descartable de los kits despues de 48 a 72 hs.

Esquemas según formato

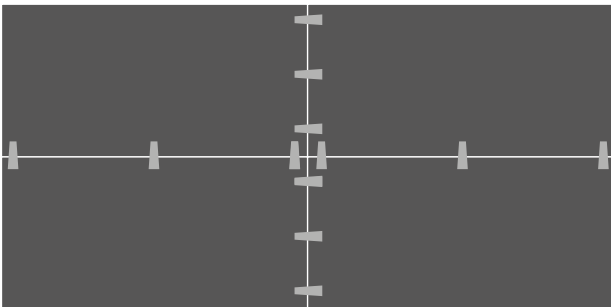
Formato: **20 x 120**



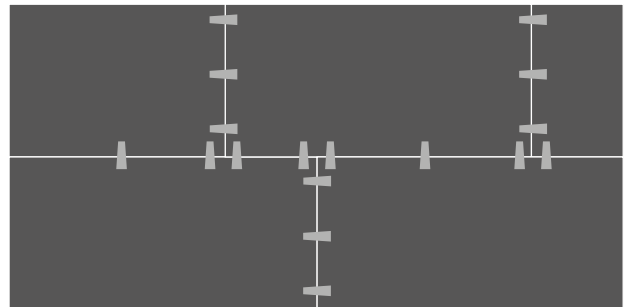
Formato: **20 x 120** / Trabado max. 33 %



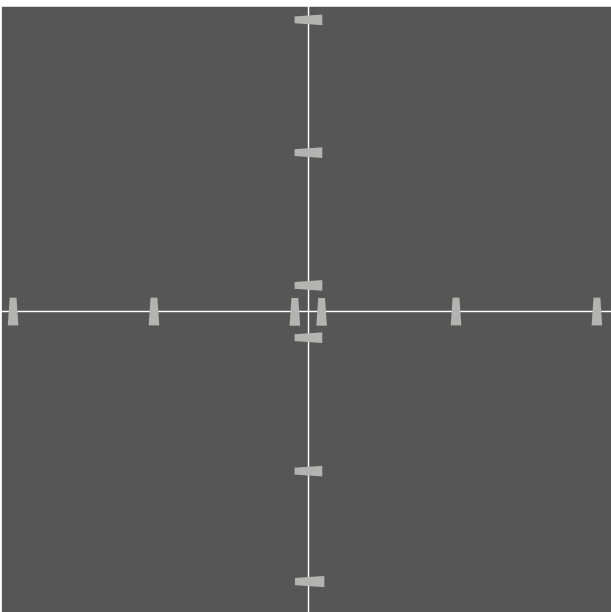
Formato: **60 x 120**



Formato: **60 x 120** / Trabado max. 33 %



Formato: **120 x 120**



Formato: **60 x 60** / **80 x 80**

